

سوبرمان

= البطل الجبار



سورمان

البطل الجبار



سورمان

مجلة أسبوعية



المديرة المسؤولة
نجاة جريديني

جميع الحقوق محفوظة

شحن العدد

لبنان: ... ١٠٠٠ ل.ل.
الأردن: ... ٤٠٠ فلس
الكويت: ... ٤٠٠ فلس
السعودية: ... ٧ ريالات
البحرين: ... ٥٠٠ فلس
قطر: ... ٥ ريالات
الإمارات: ... ٥ دراهم
عمان: ... ٥٠٠ بيزة
اليمن: ... ٦ ريالات

الإدارة والتحرير

ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤٦٤١٦

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع
الصحف والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦ - بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧

في العالم العربي

الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الاردنية
البحرين	دار الهلال
دولة الامارات العربية المتحدة	شركة الامارات للطباعة والنشر والتوزيع
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	شركة الخزندار للتوزيع و الاعلان
عمان	المتحدة لخدمة وسائل الإعلام

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.

سوبرمان والوطواط وولداهما... ونكورا!

مات "الوطواط" وغاب هنا
مكافح الجريمة الأعظم... وبعد
هذا البدرع المذهل بدأ الناس
بالتفكير في من سيحل محل
هذا البطل بعد وفاته...
وعلى الرغم من تافه رصيده
عالم لقب...

الوطواط
الجديد!

ماذا حدث
يا "سوبرمان"؟

آه...
هذا أبي!

"نبيل"... صبيحي
لا تقتربا حتى يأتي
رجال الشرطة!

جئت الآن
لزيارته فتوجدته
على هذه الحال!

لا بأس...
عابر عن
الملوك
بالتحجب
يا صديقي

مات... (بيكي) كان قويا،
خيل لي أنه لن يعمر...
فكيف مات؟

الجزء الأول :

انتم ربيك !

... اذ هنا يرقد حامي الأرض
وأعظم مكافح للجريمة ...
"الوطواط" !!



محبتي لك يا "صبيجي" لا تقل
عن محبتي لأبي "بديل" ...

أنا فقدت أعز صديق لدي
ولكن خسارة العالم أعظم ...



وجدت هذا
القفاز قرب
جثته بالإضافة
إلى سلاح القاتل
وخنجر مصنوع من
عظام الحوت، أضن
أن المجرم ينتمي إلى
القطب الشمالي !

لكن ما علاقة
أبي بالقطب ؟

يجب أن
أخبر أبي
ولا أدري
كيف ...



ولقد قلبك شاع
الخبر من البلاد ...



... ولكنني قد أعرف
أنه ممت رحيلتي ...

آه ... ليتني لم أر هذا
اليوم الرهيب ... سأخفي
بدلة "الوطواط" إلى
الخبز !!



واستمرت الحياة
منه براها ...

أنا سأعطي بك
يا أبي ، أنا الآن
رأس العاشلة !

أظنك ستصبح
"الوطواط"
الجديد !



كفى ، إن لي
كلمة بخصوص
هذا الموضوع !





وفي اللحظة
التي عقد
فيها الشايان
اتفاقيةهما...

...حربون؟

هوذا المجرم الذي
قتل فتاه...

سأقبض
عليه!

أنا أسرع من
"صبيح" الصغير
وسوف أصل
سر قبله!

ابتعد عن درزي...
آخ!!

وأنت ابتعد
عني... آه!!

أثناء تنافسنا فرّ
المجرم!

أحق عليك، لو تنجيت
جانبًا لقيضت عليه!

أراهنك على أنه
قاتل والدي!

لا فائدة من الإستنتاج
التحريي يتطلب تعيين
هوية المجرم والقبض
عليه!

كلوا، سنقتفي
الأثر، وأما
عملية القبض
فهي لي...

انتهى الجزء الأول باتفاقية
وقعت عند القبر...

الجزء الثاني مشكلة جزيرة الدخان !!





سنجده... والآلة يكون اسمي
"سيمون"... هيا بنا!!

ولهذا السبب
جار القاتل الى قبر
والدك!

لنذهب!



بوجودك
معنا هناك
سوف نجد
القاتل!!

صديقت، أيها الفتى!

نعم، هذا
حربون من جزيرة الدخان
ويعتقد سكان الاسكيمو
أن عليهم قتل روح
العدو وبالإضافة الى
قتل جسده!



أظنه القاتل!

ولكن ماذا
كان يكره
والدي،
يجب أن
أستفهم!



وبعد أسبوع...
في جزيرة الطائرة...

"مالوك"؟
عرفته إنه رجل
شرير!!

بلغني أن اسكيمو اسمه
"مالوك" أقبل في طائرة
من القطب قبل يومين...



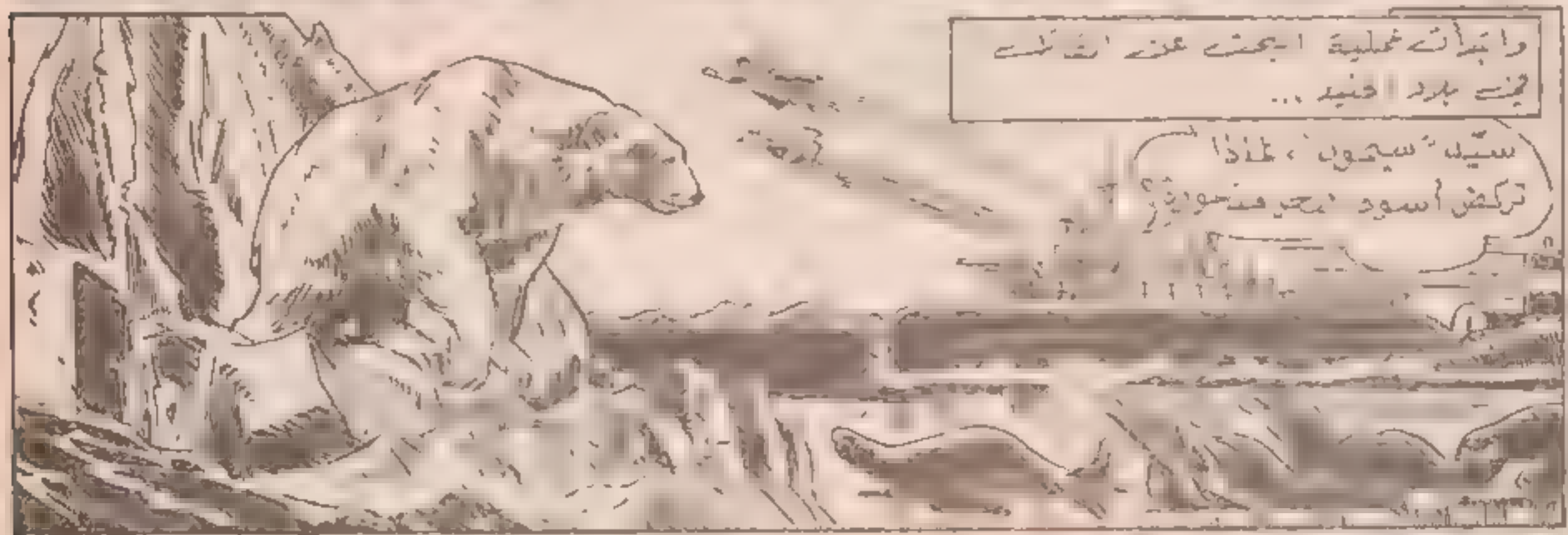
وبعد يومين... في جزيرة
البحر الجليدي...



لنبدأ بالعمل، سنظير أنا
وابني ما همكم وسنكون على
نصير في سطة الراديو.

والشيء الآخر نفق. في الضيق
لا يعيش إلا، نقضب!

رجالك أشداء
ياسيد سيمون...



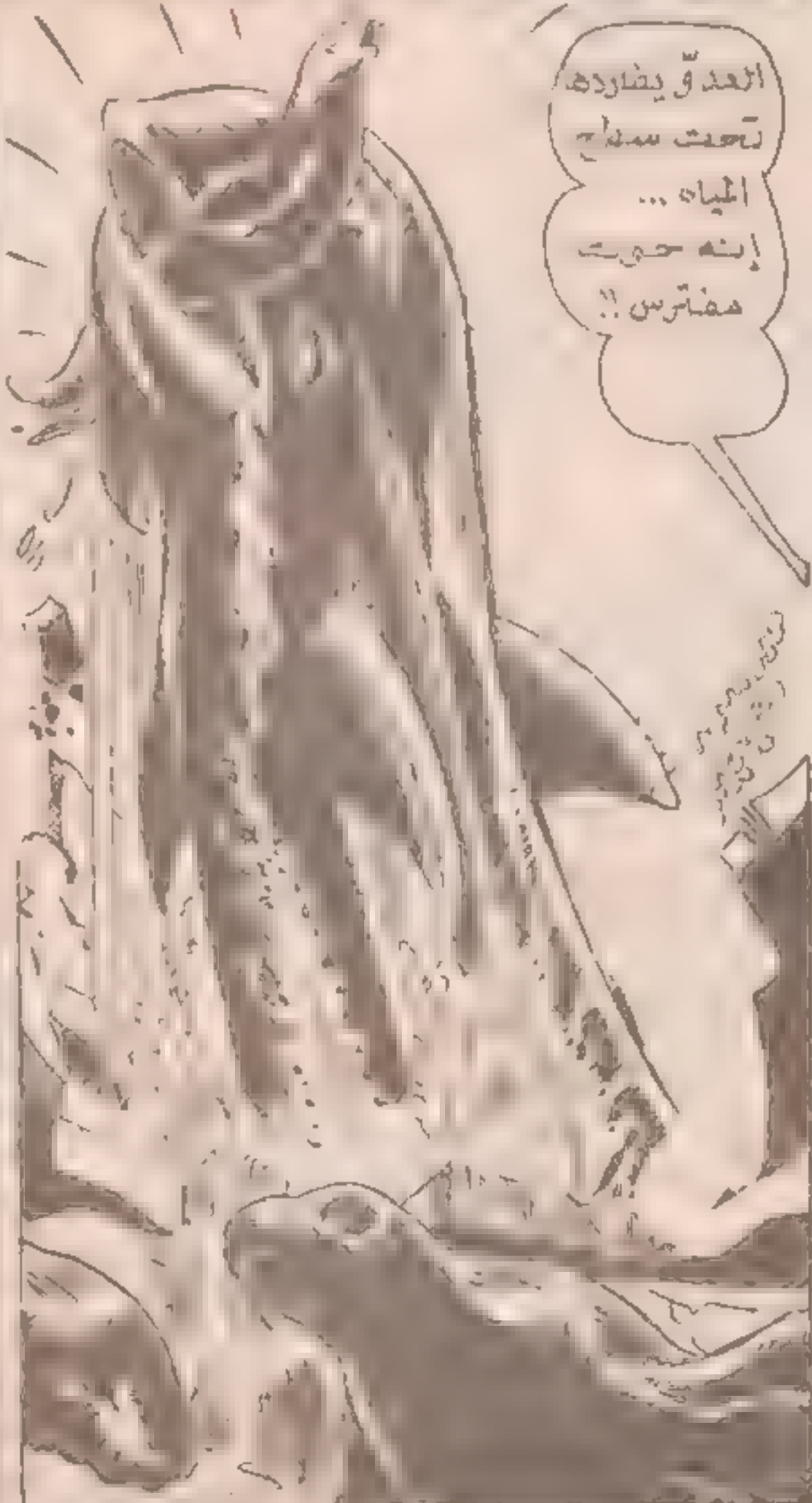
وابناته عملية البحث عنك انت كنت
كنت ببرد الحيد...

سيد سيمون، لماذا
تركض أسود محرماتك؟

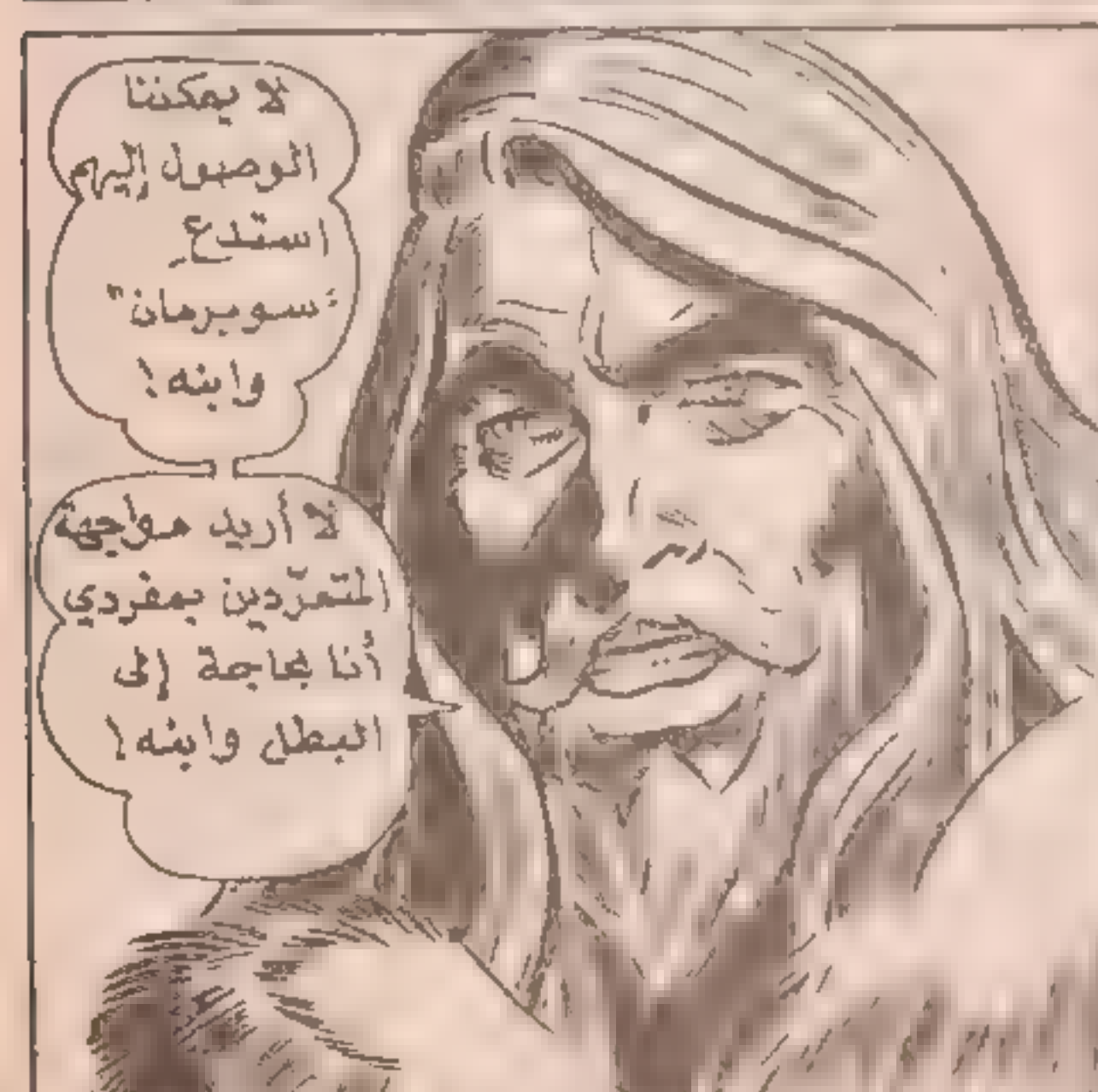


كما قلت سابقا
الحياة هنا صعبة!

استامنا نداء استغاثة
من تخيم محطة الجليد
أيها المدير...



العدو يضارده
تحت سداح
المياه...
إنه حوت
مفترس!!



لا يمكننا
الوصول إليهم
استدع
سوبرمان
وابنه!

لا أريد مواجهة
المتعدين بمفردي
أنا بحاجة إلى
البطل وابنه!

ولقد ماعدت ابحه المركب الى
بحر الصقيع ...



هت
رجال لا سكمو
نقتالنا!

قترن من
جزيرة الدخان

إذا أردت أن تكون
خلفاً للوطواط عليك أن
تكافح وحدك!

أنا أفضل
الذهاب مع
صديقي
نبيل!



انزلا
في الحان،
حيت بذلك

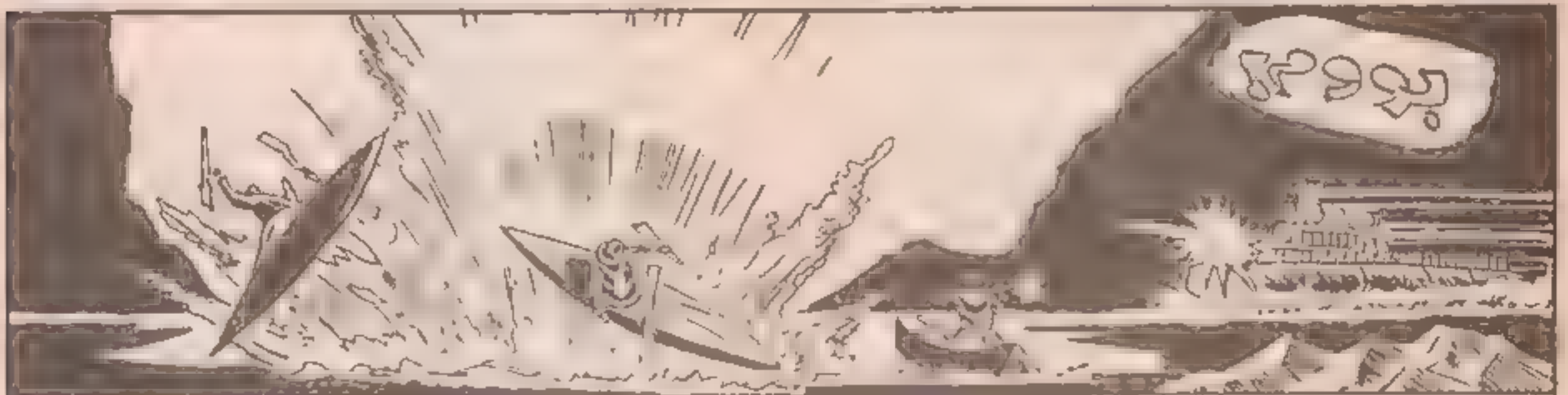
سيد
شيمون؟

ألم أخطركم ان سكان
الجزيرة هم مجرمون متمرّدون؟

ابقيا أيها
الفتيان في
الأسفا!



بوم بوم

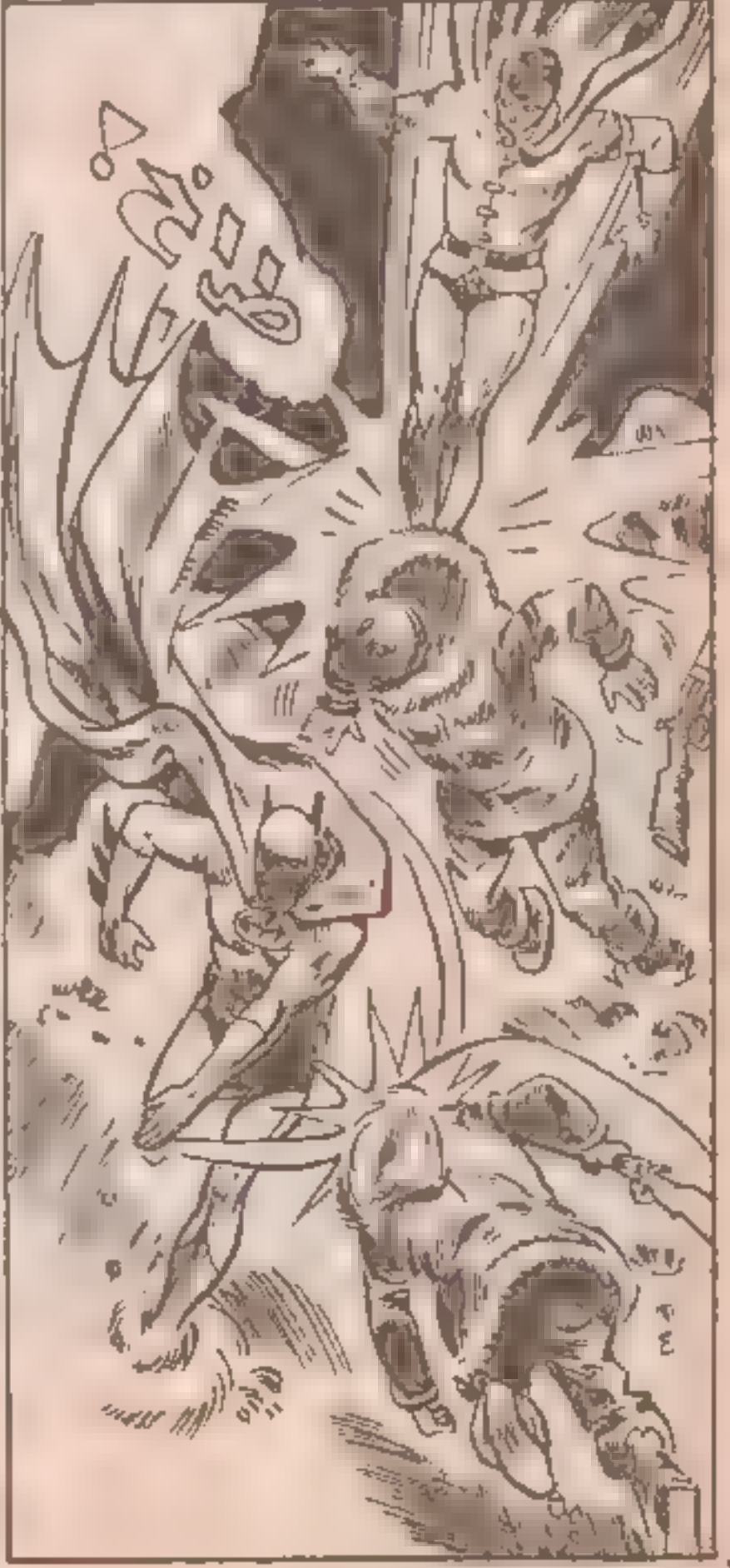


طرائف

لقد فرّ قناهم... ولنسجّه
الآن إلى الجزيرة ونضربهم
بالقنادر!









مالوك! ليس بينهم!

لنهم يفرون... ولكن من منهم هو مالوك؟



أضنهم رجال سيمون ولكن يا سبب التنكر؟

عربات الشلج تقتفي أثر مالوك!



بعد قليل في السهول الساحلية...

وها قد فرو بها في الطريق التي لجتاها مالوك! إن صيادي أسود البحر من يقون وهم يملكون عربات تاجية!



أظنهم متنكرين جميعًا بأقنعه الأسكيمو! إن لصاحب هذا القناع لحية، وسكان لا تنده لهم!

هل سمعت؟ صوت محركات؟

تعالى...



سأرافقك يا صديقي في البحث...

أنا سأقود هذه العربة وأبحث عن القاتل!

... شبح الوطواط لن يفارقني إذا لم أحم ابنه!!



بعد قليل...

هوذا رجل متنكر آخر، أظن بأن مالوك قتله!

يبدو أن مالوك قوي جدًا، والعربات هارالت تطارده!

انطلق السابان في الجزيرة الغربية... وهنا ينتهي الجزء الثاني...

الجزء الثالث ضريح الجليد!

وامتدَّ الثَّابِت في التَّغْلغلِ داخلَ
الجزيرة المشؤومة إلى أن...

قضى مالوك
على رجل متكرٍّ آخر!!
أظن بأن سيحون قد دفع
رجالَه إلى التَّنكر كي يطوفوا في
الجزيرة ويقبضوا على مالوك وهو
غافل عنهم!!

ويبدو أنهم
لم يتغلَّبوا عليه،
هل نتابع
البحث؟
لا تحاول أن
تمنعني، إننا فلباري
على لقب الوطناء!
هل نسيت؟



آسف يا صبي الصغير، سلتني
ثانية بعد القبض على مالوك!

هه؟ عربك أسرع
من عربتي...

وعندما تابع
الثابت
نصارهما...



وعندما صوب العدة
بندقيته...

ليتني
أصله!

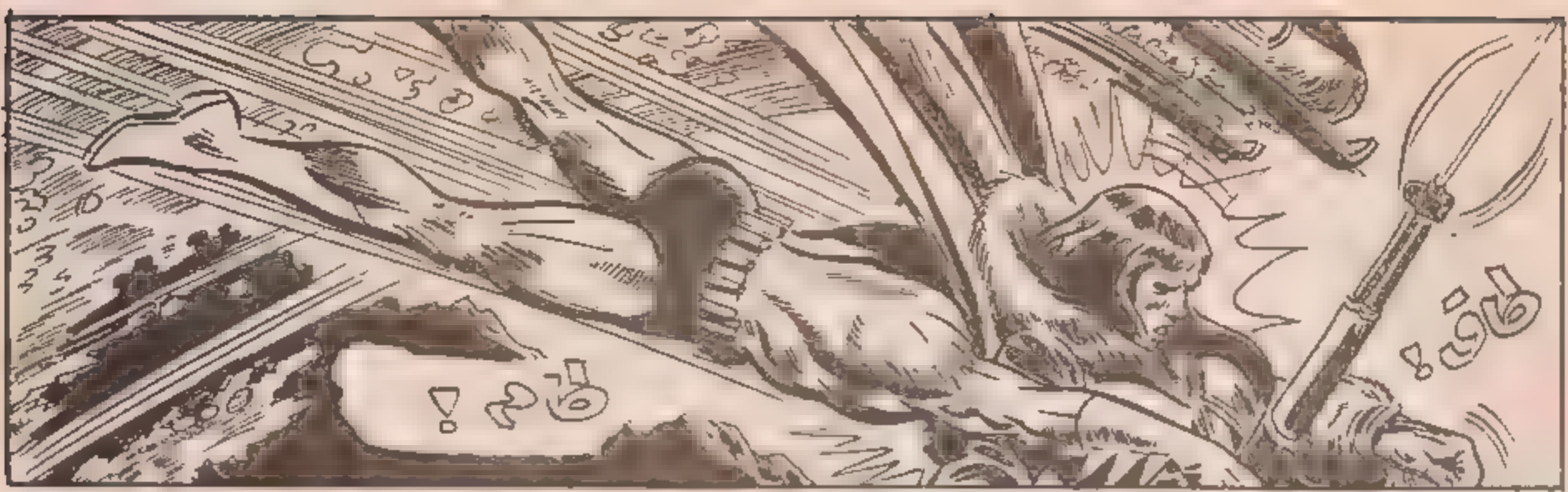


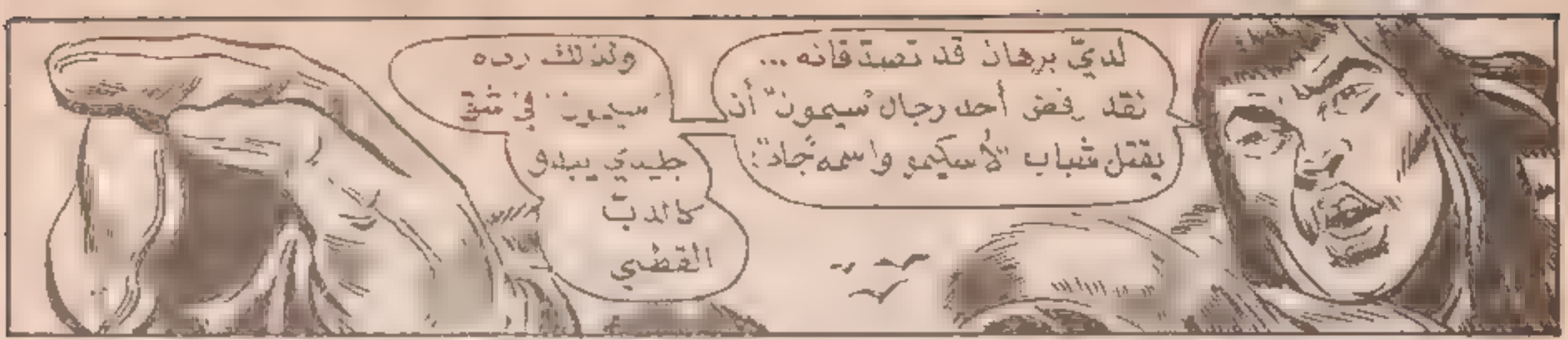
ثم ساد السكون... سوى وقع
خيلوات بليسة فوق الثاوع...



وبعد نصف
ساعة...







لديّ برهان قد تصدّقاه ...
نقد رفض أحد رجال سيمون أن
يقتل شباب الأسكيمو واسمه جاد:

ولذلك رده
سيمون في شق
جليدي يبدو
كالذب
القضي



ولكن جاد "ما زال داخل
الشق الجليدي!"

سنستنتجهم
عن قصّتك
ونستت
مما إذا كان
سيمون بريئاً
أم مذنباً!



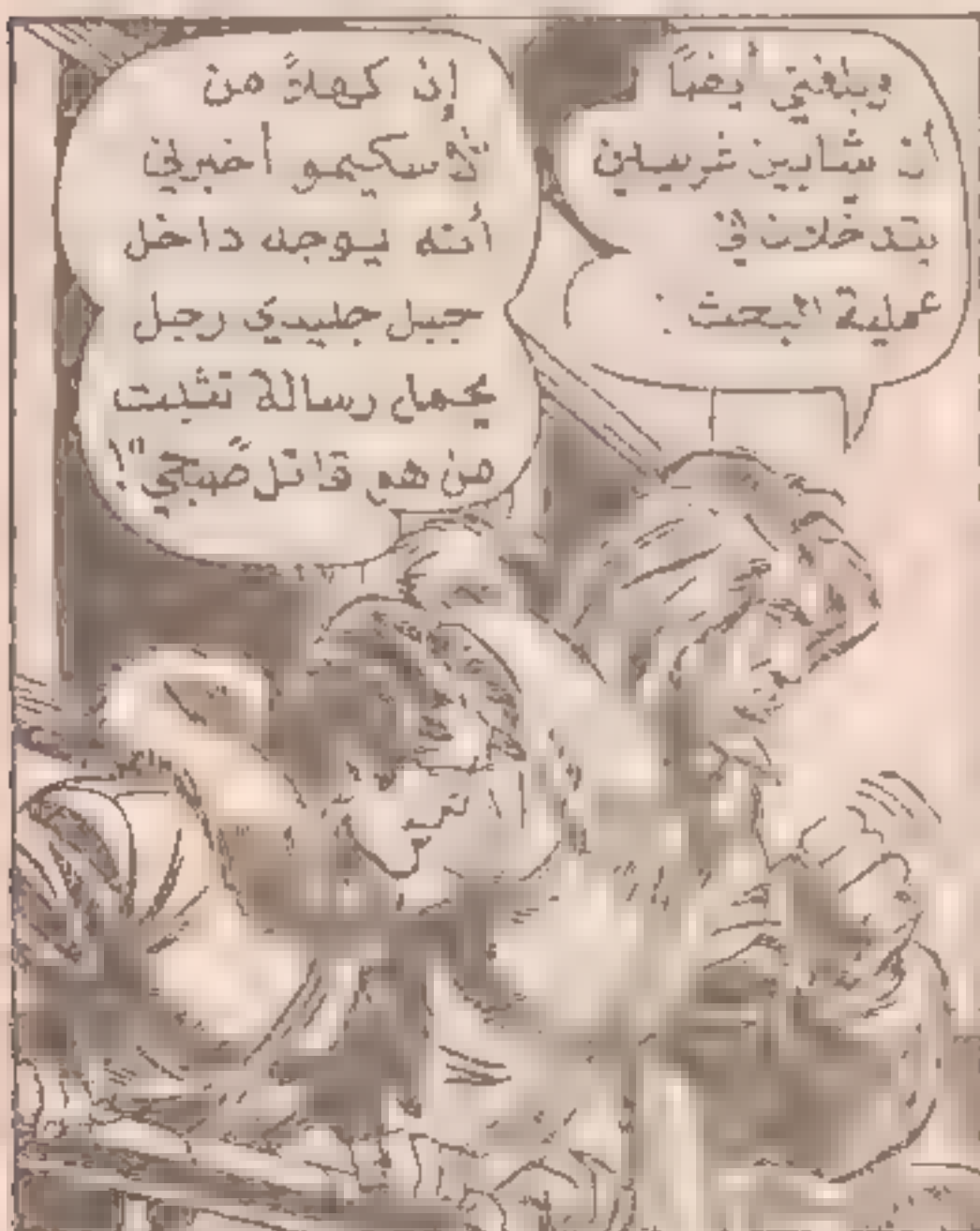
ويقول صديقي "جاد" أن
في حوزته رسالة من سيمون
تأمره بقتل الأسكيمو!

الرسالة قد
تثبت صحة
قولك!!



لا أصدق، لا علاقة
لسيمون بشيء، مألوك
هو قاتل
الوطواط!

ربما كان لديه سبب معقول،
سنأمره في هذا الكهف أثناء
التحقيق!



وبلغني أيضاً
أن شابين غربيين
بتدخلان في
عملية البحث:

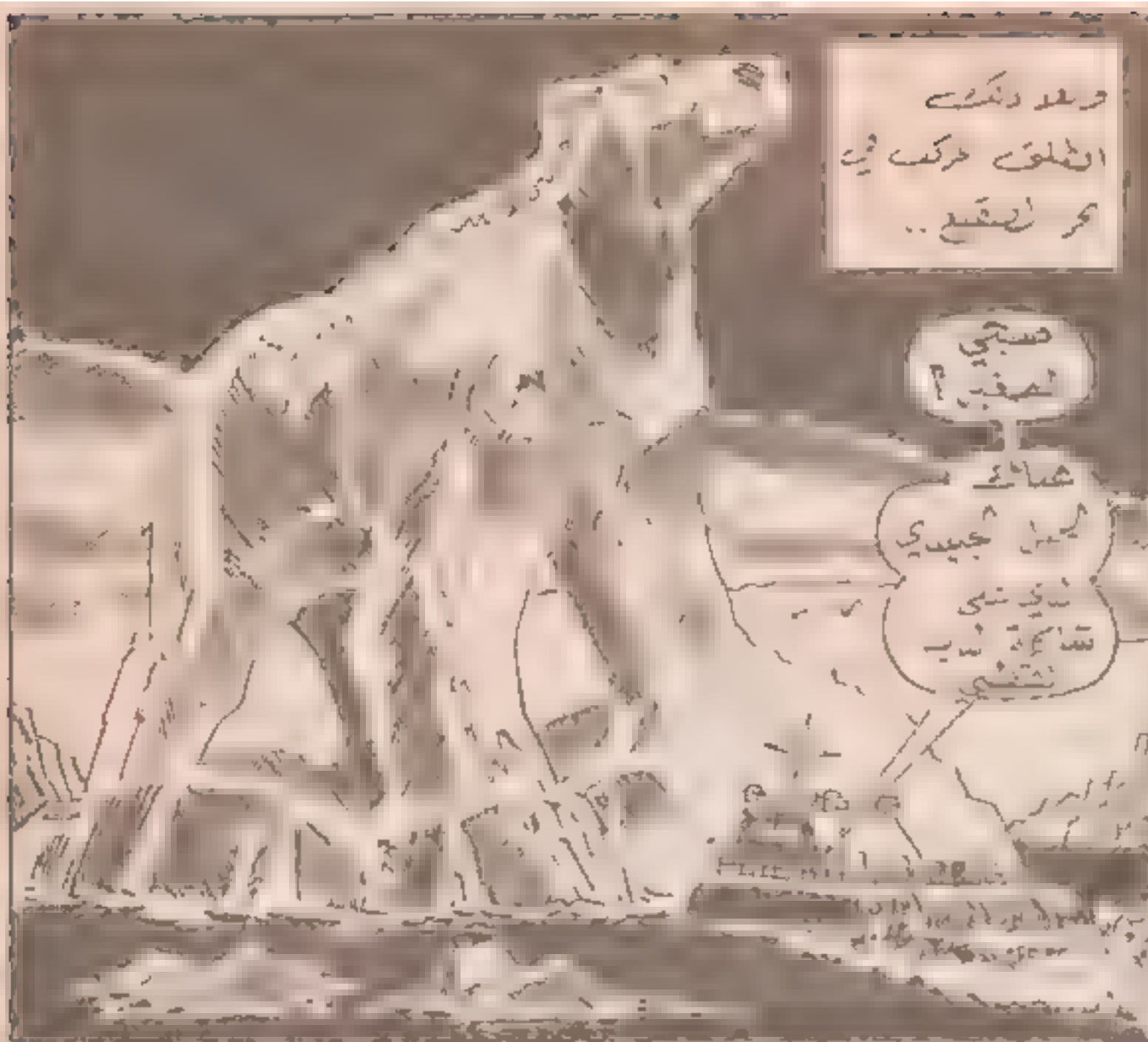
إن كهلاً من
الأسكيمو أخبرني
أنه يوجه داخل
جبل جليدي رجل
يحمل رسالة تثبت
من هو قاتل صديقي!



وربما أنت أخفيا
به لسترحا ...

عدنا يا سيد
سيمون
وفشاننا في القبض
على مألوك!

إن هذا
الأسكيمو الشرير
طامنا تقادي رجالي!



ورعد دكترة
الشلوع حركت في
عمر السبع ..

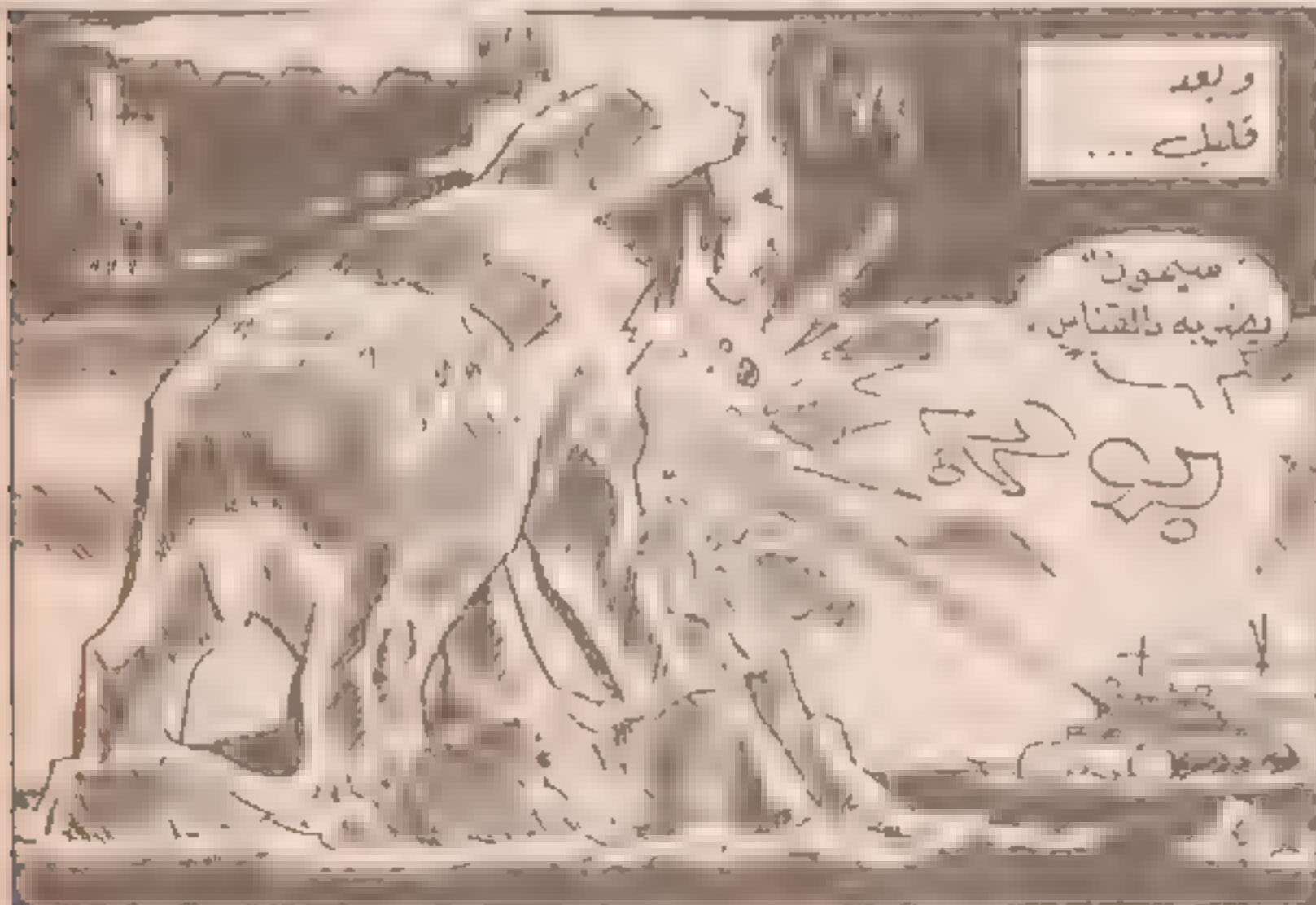
صبي
المغيب!

هناك
ليس جيبدي
شيء شدي
تساوية شدي
تتبعني



ولأن انزلا إلى
أسفل المركب، أنا
مسؤول عنكما!

لا تكثرت ايها
الفتى، فقصص
لقطب كثيرة!



وبعد
قليل ...

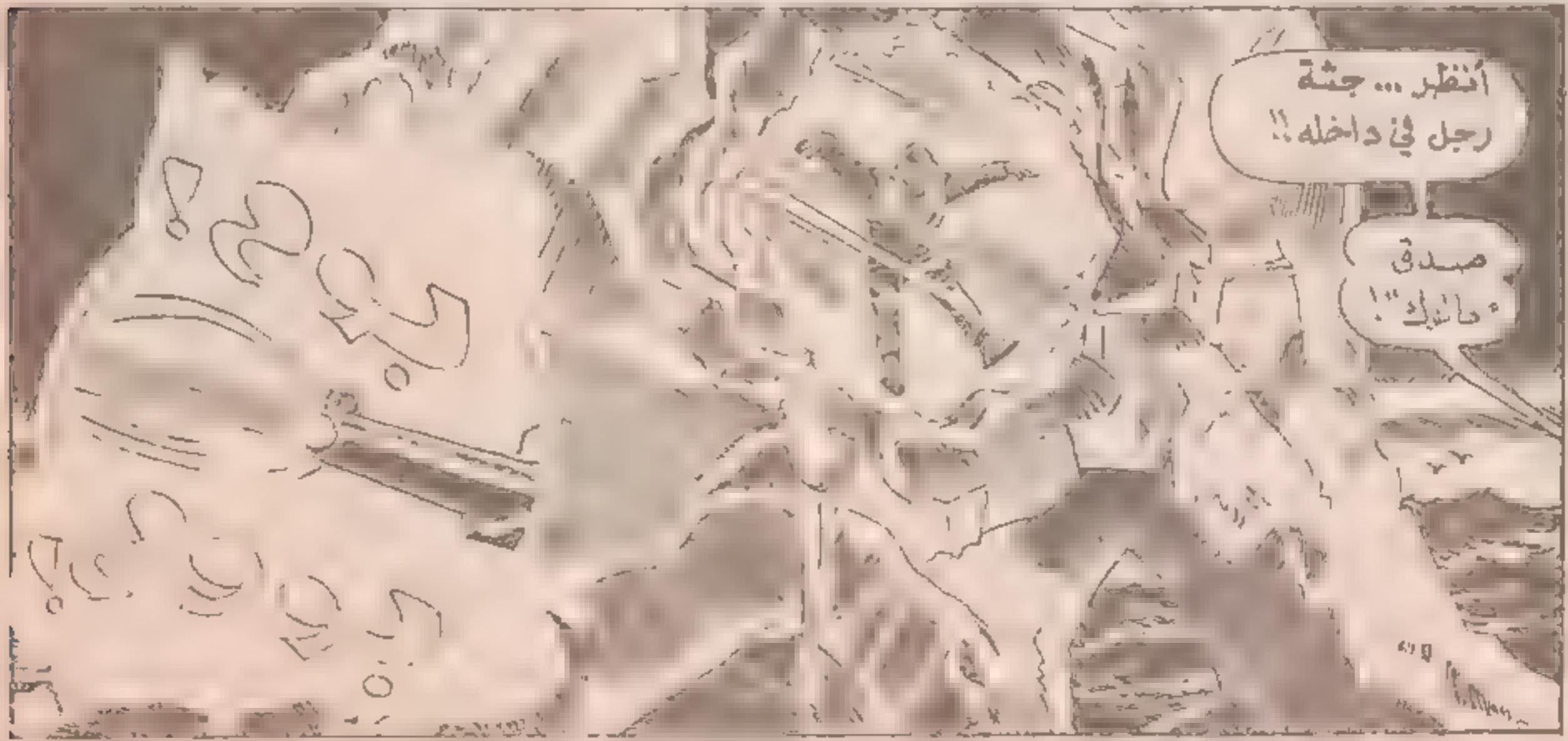
سيمون
بضميريه والفتاس

رجل الحكمة



الجمال الجديدة تتخذ
أشكالاً مختلفة، وقد
أظن أن في داخله جثة!

انه تماماً
كما وصفه
"مالوك"!



انتظر ... جثة
رجل في داخله!!

صديق
"مالوك"!





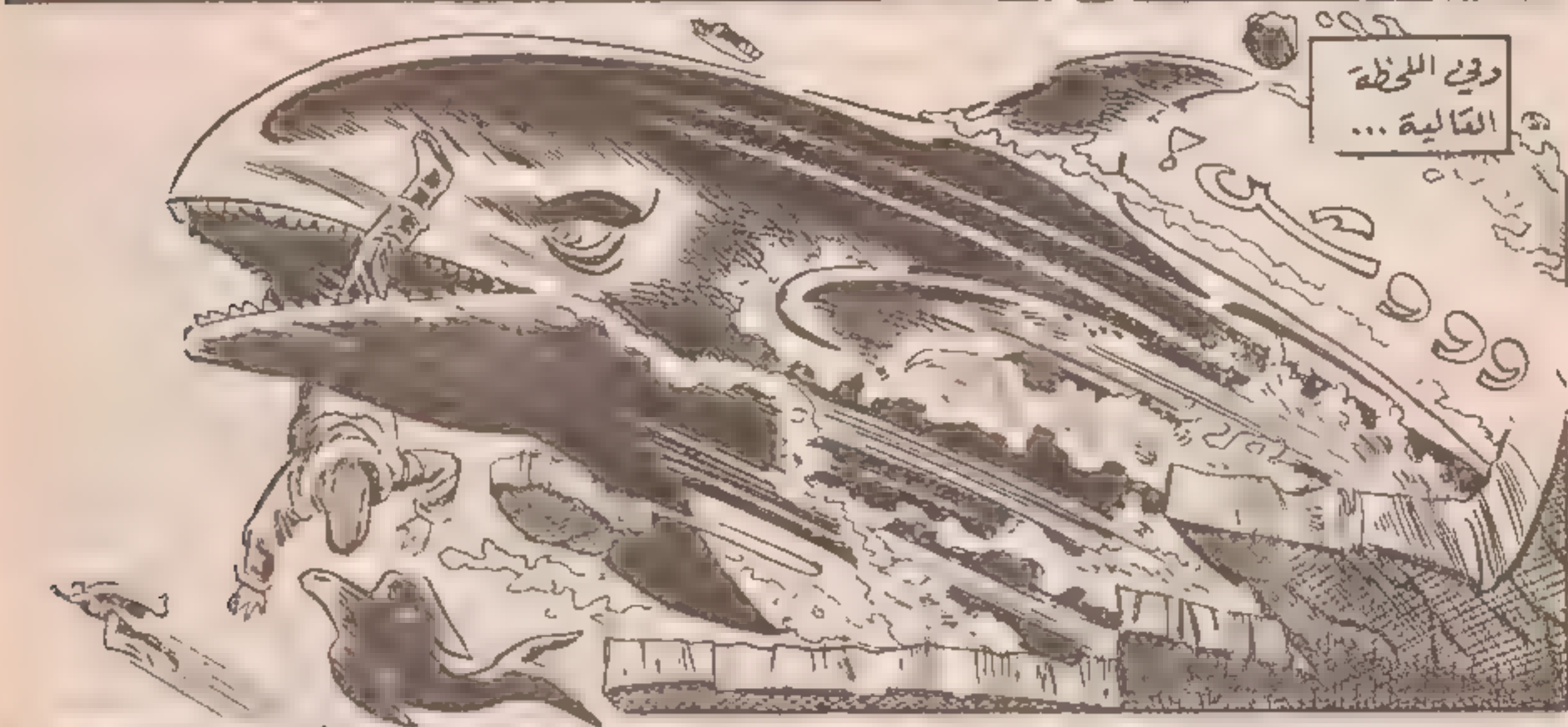
طائفي موجودة خلق
الجبل التالي... وحانا
اصليها سافرا!



وعندما انطلق "سوبرمان" الصغير في الجو...
هذه أسود البحر،
ولكن أين اختفى
"سبحون"؟



وكنتم تحت سطح المياه الجليدية كانت
هينا ومنه فترست تراقب الشيء
المتناكر بشكك أسد البحر...



وفي اللحظة
التالية...



فجأة... تقيطت طائرة
وسط سهول الجليد...

يا إلهي،
والدي!

"الوطواط"!!؟



علينا ان نداء الاستغاثة من
جزيرة الجنييد كان خدعة فقطاهرنا
بالذهاب كي نعد الشوك له!

لا أفهم ماذا
تقصد؟



مالوك...
رونت هس

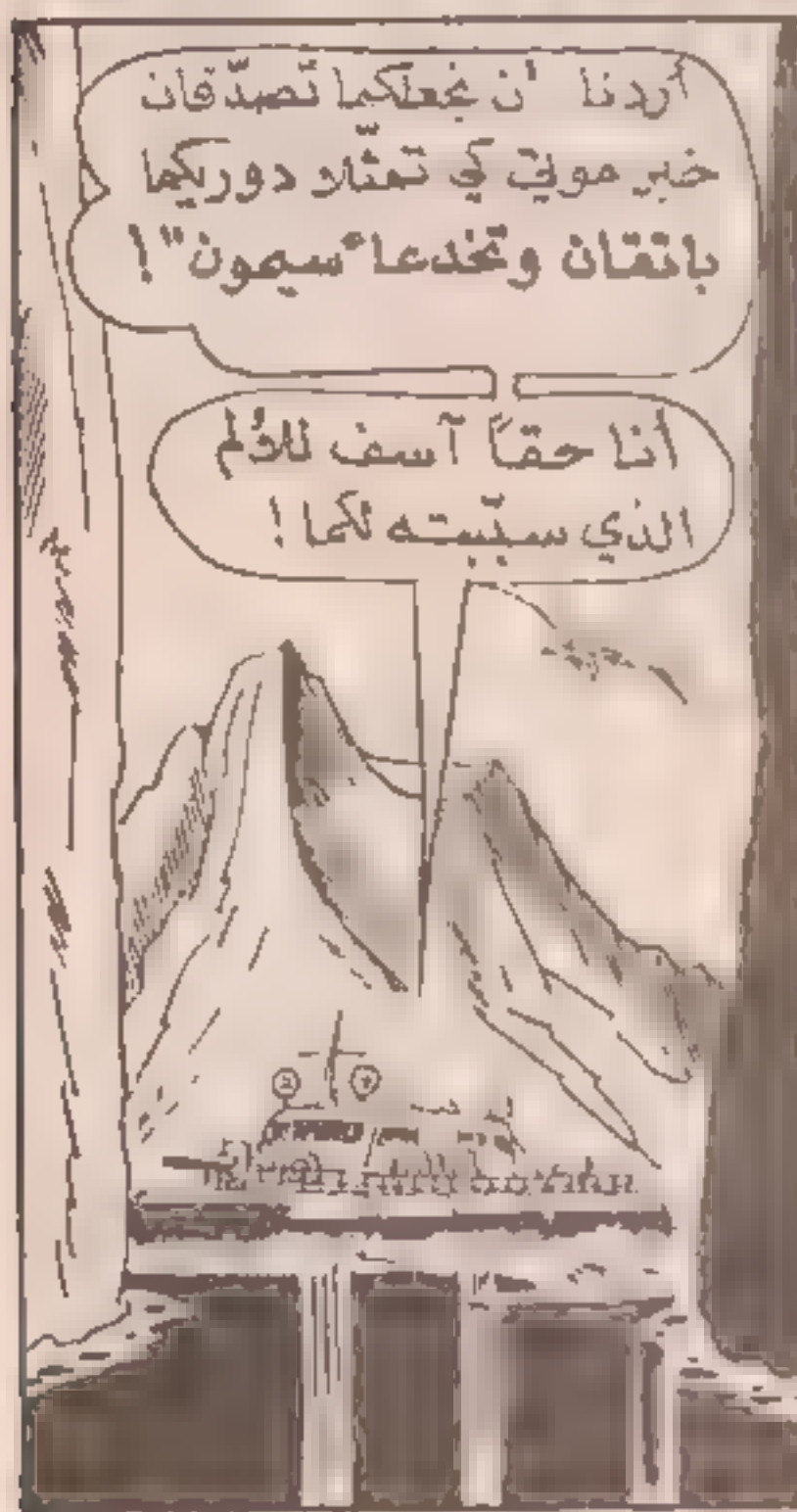
نعم مالوك
حاول قتلي في البداية
ولكنني جردته
من سلاحه

ثم اقنعتني
بان له الحق
في ان يكرهني
لانني شريك سيمون
فغضبت له
وتشعبه !!



نعم... أنا
مارلت حيا...

آسف لانني تظاهرت بالملوك
في الكشف عن مؤامرة سيمون!



أردنا ان نجعلكما تصدقان
خبر موتي كي تعتاد دوركما
باتقان وتخدعا سيمون!

أنا حقاً آسف للألم
الذي سببته لكما!



ثم أخرجنا أنا و سيل جثة
جاء من أجل بلدي وأخذت
أنا مكانها...

ولكن لم تكن في حوزته رسالة
بل هذه مكيده أعد دنها!



تم رسمنا خطة قتلي
وكتبنا الوصية كي نجبر سيمون
على المجيء لاستلام الخيل
الضخم !!

توقعنا
أن نحصل على
الأدلة
الكافية
لإدانتة
على جرائمه



لا بأس يا أبي... أدركت
الآن أنني لست أهلاً بعد
للقيام بعملك!

و أنا أيضاً
يا أخي !!

سوبرمان

البطل الجبار

كم من مرة
أنقذ سوبرمان شخصيته
الثانية (نبيل فوزي) من براثن
الموت ... ولكن ذات مرة تعذر على الرجل
الفولاذي إنقاذ "نبيل" ... وسرى في هذه
القصة ماذا حدث "لسوبرمان" عندما اضطر
إلى أن يتخلى عن تمثيل دور "نبيل" وأن
يجد لنفسه شخصية سرية أخرى، والبلد قصة

موت نبيل فوزي!



ضريح

نبيل فوزي
الصحفي

بناه سوبرمان
لذكرى لصديقه العزيز



أسرع، أعد الآلات أولاً فالإنهيار
قد يقع في أية لحظة!

نعم، أخبرنا ما المسألة
أيها الأستاذ "فارس"؟

أقامت بعثة علمية زائمتهم يوم
مخيماً لهم في منطقة القطب،
وكان فيها الصحافي نبيل فوزي
الذي أرسل لتغطية أخبارها
وإرسالها إلى الكوكبة
اليومية...

لكتشفت
أن ثقل الشلج
الذائبة قد يتسبب
في إنهيار شلجي
في أية لحظة!

حقاً نبيل "بأسعة نظره فتأكد من
نظرية الأستاذ...

نعم، لن نضيع الوقت!

صديق، الطبقة
السفلى تتزعزع ولا
يمكنهم المخارص
إلا إذا...

تعال،
إلى أين
ستذهب؟
لن أبقى هنا
وأدفن حياً؟
لنترك
المعدات
ونفتر!

هل قلت أية
لحظة؟

وجالما توارى عنى الدُظار...

كم أكره أن أظاهر بالجين،
ولكن حياة الأيريام أهم من كبريائي!!

إذا هدمت
هذا الحاجز الجليدي،
فسأحوّل مجرى الإنهيار
وأبعده عن المخيم!!

وبقواه الخارقة للطبيعة أمسك
البطل بكتلة الجليد
الضخمة ...

سوف أبح !!

وبعد ذلك انهار الحائط
الجليدي وسقط ...

نجحت!

يا لحظتنا
السعيد،
لقد نجونا !!

اين
ذاك الصحفي
"نبيل فوزي"؟
اين ذهب؟

يا له من مشرد
عظيم !!

بعد قليل ...
هل كنت
تبحث عني
أيها الأستاذ؟

نعم، يؤسفني
أن أقول إن الجبن
لا يلبق بهذه المنطقة
المقفرة !!

... وحياة الجميع هنا قد تعتمد
أحياناً على شجاعة رجل واحد،
وجيئك قد يعرض الآخرين للخطر ...
سأعيدك إلى بلادك !

ولكن ...
أيها الأستاذ!

سأخذك دليلنا إلى الميناء
حيث سيكون في استطاعتك
أن تطلع في باخرة بعد
٣ أسابيع !

ولكن ماذا
أفعل بمقاتلي؟
آه لا فائدة!

وفي يوم الغد ... عند الميناء ...

إذا كان في حشود فليته يراي
الآن، أجلس وحيداً لمدة ٣ أسابيع
بانتظار الباخرة!



على أنني لن أنتظر، وإذا
سئلت عن عودتي السريعة
فسأجيب بأنني اتصلت بـ "سوبرمان"
وطلبت منه أن يرجعني إلى
"مور"!!



وبعد ظهر اليوم ذاته حثني
"الكوكب اليومي" ...

هه؟ هوذا "نبيل" ... لقد
رجع قبل الموعد المحدد
بشهرين!



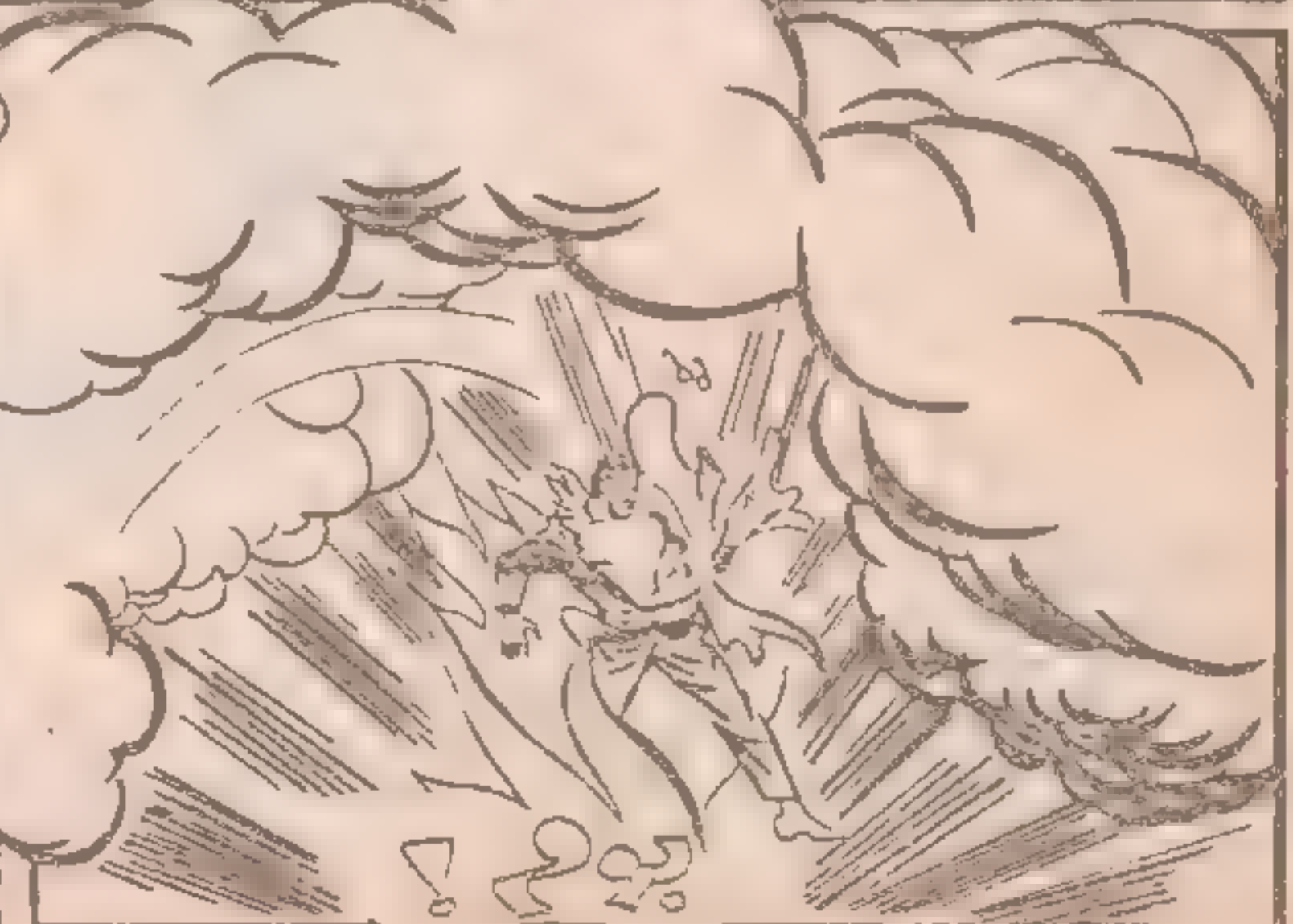
مرحباً يا "نبيل" ...
لماذا أسرعت في
العودة؟



وهنا ماء القدر أن
يعرض طريقه الرجل
الفولاذي ... إلى في
تلك اللحظة وقع
القجار في أنبوب غاز
مفردس تحت الأرض
حيث كان يقف
"نبيل" ...



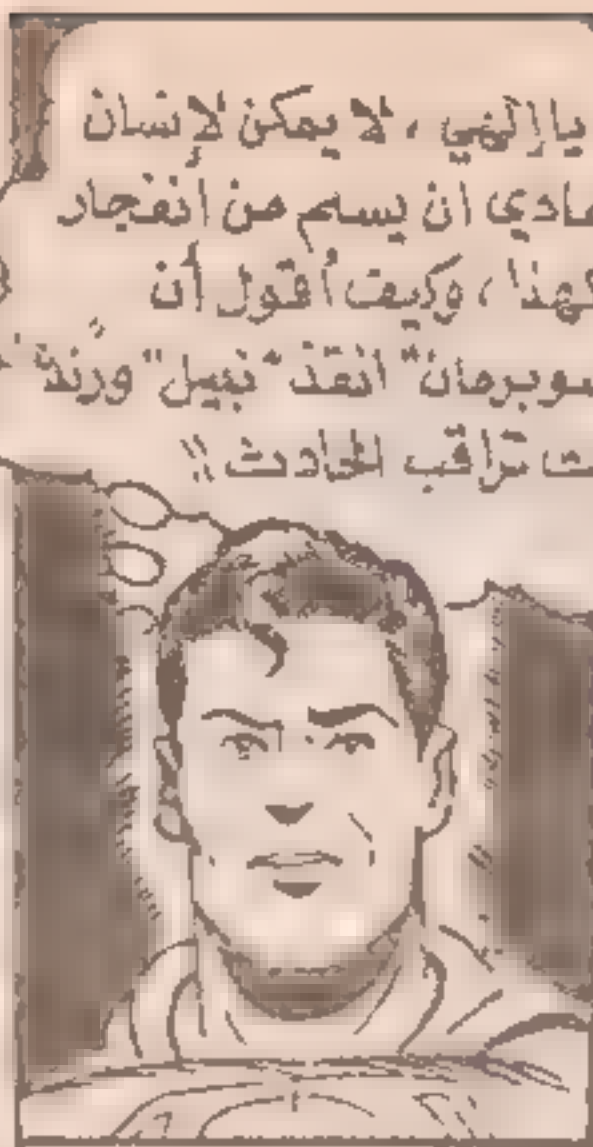
أي ي ي ي ...
"نبيل"، "نبيل" قتل!





إنه نبيل فوزي!

في أثار ذلك، في الأسفل ...
لم يبق من الضحية سوى
فتبعته ... ترى
من هو؟



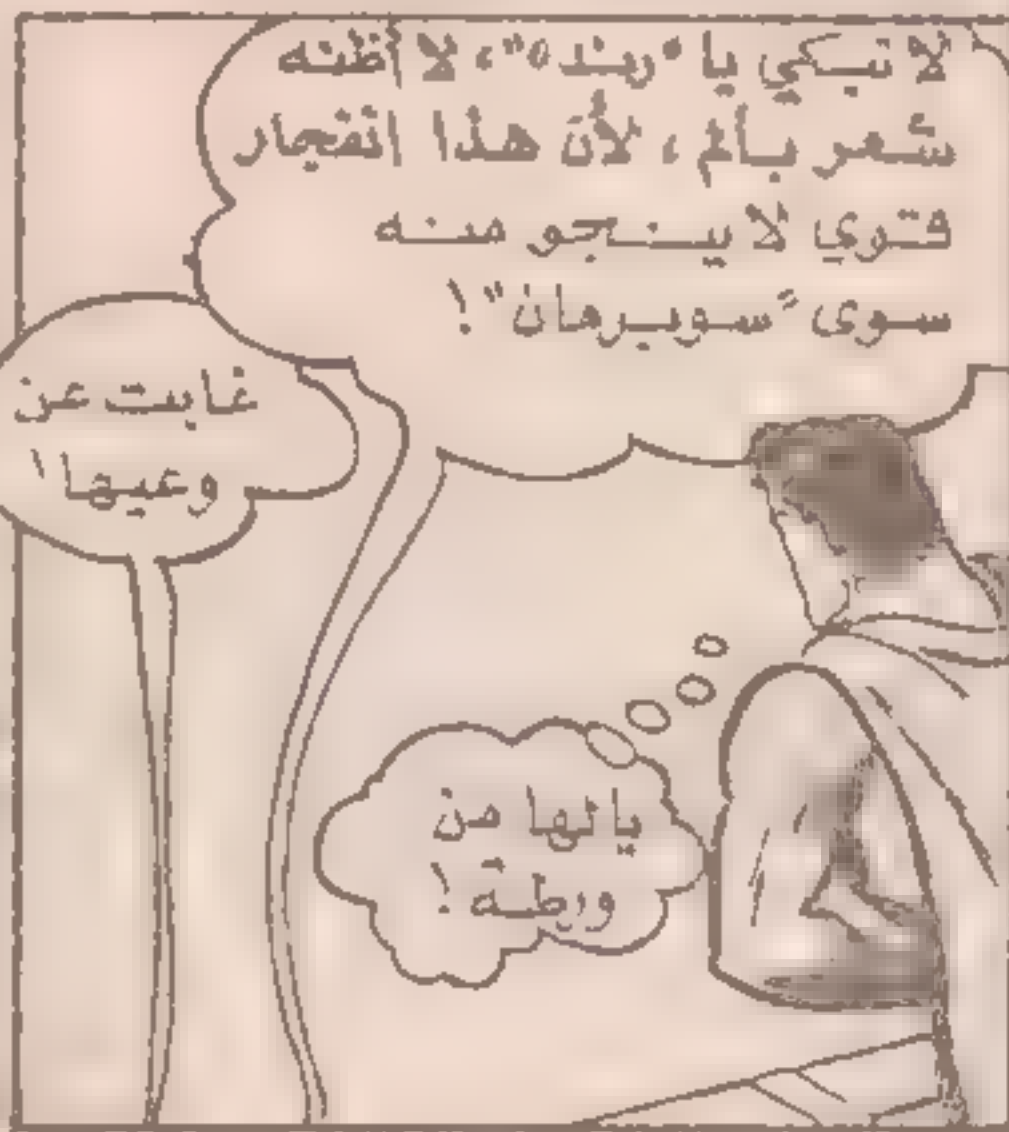
يا إلهي، لا يمكن لإنسان
عادي أن يسم من انفجار
كهذا، وكيف أقول أن
"سوبرمان" انقذ "نبيل" و"رندا"
كانت تراقب الحادث!!



بعد ثوان معدودة، فور مطيح
مبغض مجاور ...
إحترقت
ثيابي الخارجية، ولكني قفزت بسرعة
والا لاكتشفت "رندا" ان "نبيل"
هو "سوبرمان"!



"رند" حريصة جداً، لا يستطيع
أن أكشف لها عن الحقيقة ثلثا تكتشف
أنني "سوبرمان"، ماذا أفعل بخصوص
شخصية جديدة؟



لا تبكي يا "رندا"، لا أظنه
شعر بألم، لأن هذا انفجار
قتوي لا ينجو منه
سوى "سوبرمان"!

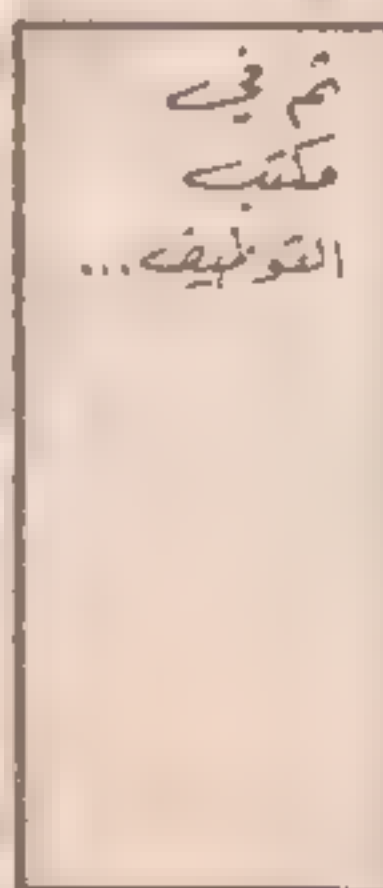
غابت عن
وعينا!

يا لها من
ورطة!

ومن مطيح
المبغض استطاع
"سوبرمان" أن
يسمع
ما دار بين
الناس في
الأسفل ...



أنت صحفي يا "كامل"؟
نعم لتوجد وظيفة
شائعة في الجريدة
الرسمية!
الجزيرة
الرسمية ...
حسنًا!



ثم في
مكتب
القونيف ...



بعد ساعات شكر "سوبرمان" وبدأ يقرأ
صحيفة "الكوكب اليومي" ...

أنا ضائع بدون شخصية "نبيل فوزي"،
ولكن ما الفائدة سأبحث عن وظيفة
أخرى!!

الكوكب اليومي
انفجار يقاتل
صحفياً لا مثلاً

وهكذا في مكتب الجريدة الرسمية...

تريد أن تعمل صحفياً؟ لا بأس!
سأسند إليك مهمة
ثم أقرر بعد
ذلك!!



الصحفيون جميعاً
مدعوون إلى حفلة
تذكارية لنبييل فوزي
غداً... لقد كان
صحفياً عظيماً!



ولكنني أشاء فوجه مع "سوبرمان"
حديثاً في مكتب المدير...

سيقوم الصحفي الجديد بتغطية
خبر الحفلة ولذلك لن يشك أحد
فيما عتدهما نشييع الخبر المزيف،
إذ لماذا تسند جريدتنا صحيفة
"الكوكب"؟

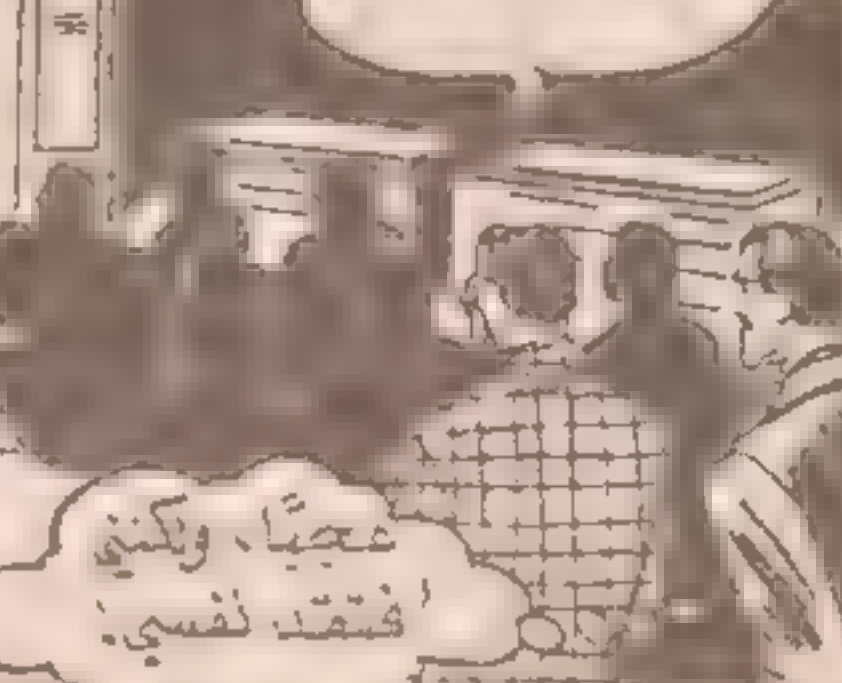


يالها من صحيفة فاسدة،
يسعون حطة كي يفسدوا الحفلة
التذكارية، سوف ينمذ
"سوبرمان" الوضع!!

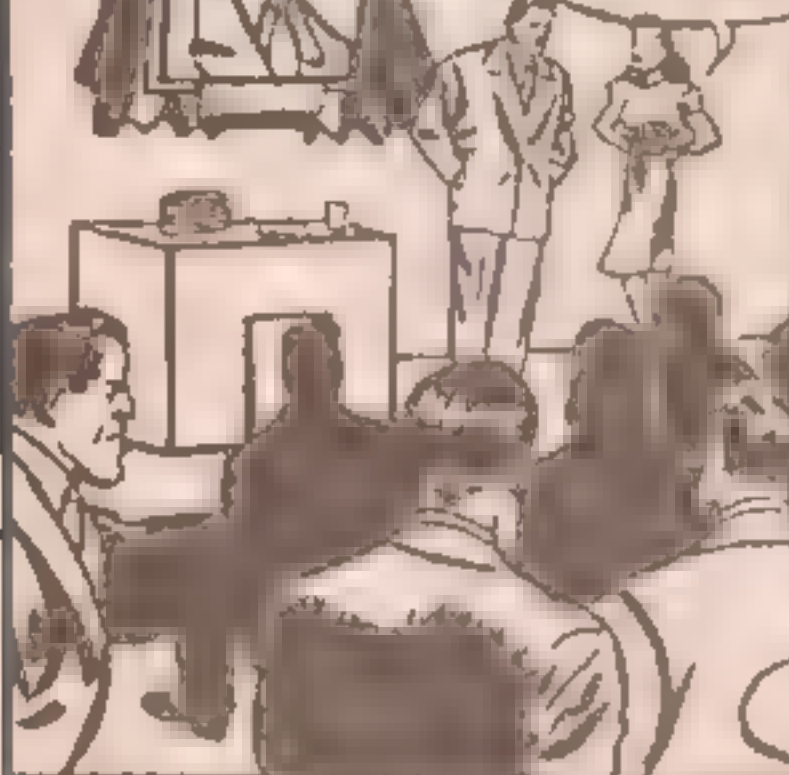


وفي اليوم التالي عندما اجتمع
الصحفيون ليكرما زميلهم لراجله...

لقد كان رجلاً عظيماً مع
أنه كان يغيظني أحياناً!



ليست
نبييل يسمع
هذا التقدير
ولتشاء!



عجيباً، ولكنني
أفقد نفسي!

بلغنا الآن أن وحشاً مائتاً يهاجم
السفن المتجهة نحو الشاطئ!



أنا ذاهب
لتغطية أعير!

وحش ما؟
لا أصدق!
ولكن سأذهب!

وأنا سأذهب
أيها المدير، لو كان
"نبييل" حياً لوافق
معها!!



وليس مراً وجوراً ...

سأقوم بتغطية الخبر مع أن الجريدة الرسمية لن تنشره لأنها أنه مزيف ولذلك ستسبقهم بقية الصحف !

بعد ذلك غاص الرجل الفولاذي في مياه الميناء وجمع كومة من أعصاب البحر...

بدأ الوحش حقيقياً بينما كانت "مورمان" يرفعه وهو تحت سطح المياه ...

وصنع منها ومثلاً حياً غريب الشكل لم يرَ أحد مثله له ...

سأعرس صديقتين في رأسه لتبدوا كأنهما عيناها ...

ما هذا؟
إنه كاللحم الرهيب

سألتقط
له صورة!!

نم ... في مكتب الجريدة الرسمية ...

أيها الغبي ... ماذا تقصد
بكتابة هذه القصة
فأنت لم ترو الوحش ...
سأطردك !

لا بأس ...
سأذهب !!

هه؟ إنه يعود من حيث أتى ...
وبدا يختفي !!

والآن سأعود به
إلى وسط البحر ...



فجأة، سمع سوبرمان "صوتاً عالياً..."

أنا حزينة يا هال! لأنني
أفقدت لبيب!

مع احترامي له
يا "رند" ولكن
ماذا كان يعجبك
في هذا القطة؟

أيها الغبي!

ها! ها!
منظرك مضحك
يا "هال"!!

لا تقلق،
سأندبر الأمور

وهكذا...

لاستوقع منك
هذا الجهد
يا "كامل"،
سوف تسقط
الأطباق!

وبعد ظهر اليوم ذاته ذُهِل مدير الجريدة
عندما بلغه أن قصة المذيعة قد
تحققت...

هل طردت من العمل؟ الصحافة
لا تتلىق بك، لدي وظيفة خادم
في مطعم!

سأقبلها ولو مؤقتاً

لولا "سوبرمان"
لما وصل إلى هذا
المستوى!

يالاه من حقير، يهينني
حتى بعد هوي!

هه!!

وبعد ذلك
عاد إلى
المكانات
ذاته...

لا بأس، أنا
سأترك العمل على
أية حال، لأنه
لا يناسبني!

ألم أحذرك
من الحمل الزائد؟
سأطردك!!

هل طردت
ثانية؟ أنت
رجل متقلب!

أريد وظيفة
في الهواء
الطاز!

من شخصية الصحفي "نبيل فوزي" إلى
شخص "كامل" بائع المكتبات الكهربائية،
من قال أن حياة "سوبرمان" سهلة؟



بعد
فترة ...

وظيفة في الهواء الطلق؟ حسنًا إليك
وظيفة لا تفتة ولكنك ستحتاج
إلى انتابرة في عملك!

هه؟ يبدو أنها
وظيفة خاصة
بـ "سوبرمان"!



خذ هذا!

آه!!



آه... أوقفنا الباب
في وجهي!
سأفتح بابًا آخر!



سيدتي، هذه
مكتبة جديدة
ستؤمن لك...

إذهب...



هل أعرضها
عليك؟

ربما... إذا نجح زوجي في
عقد اتفاقية مع مساعده
وهاهما في الغرفة المجاورة!



هه؟ هل
ترغبين في شراء
مكتبة كهربائية؟

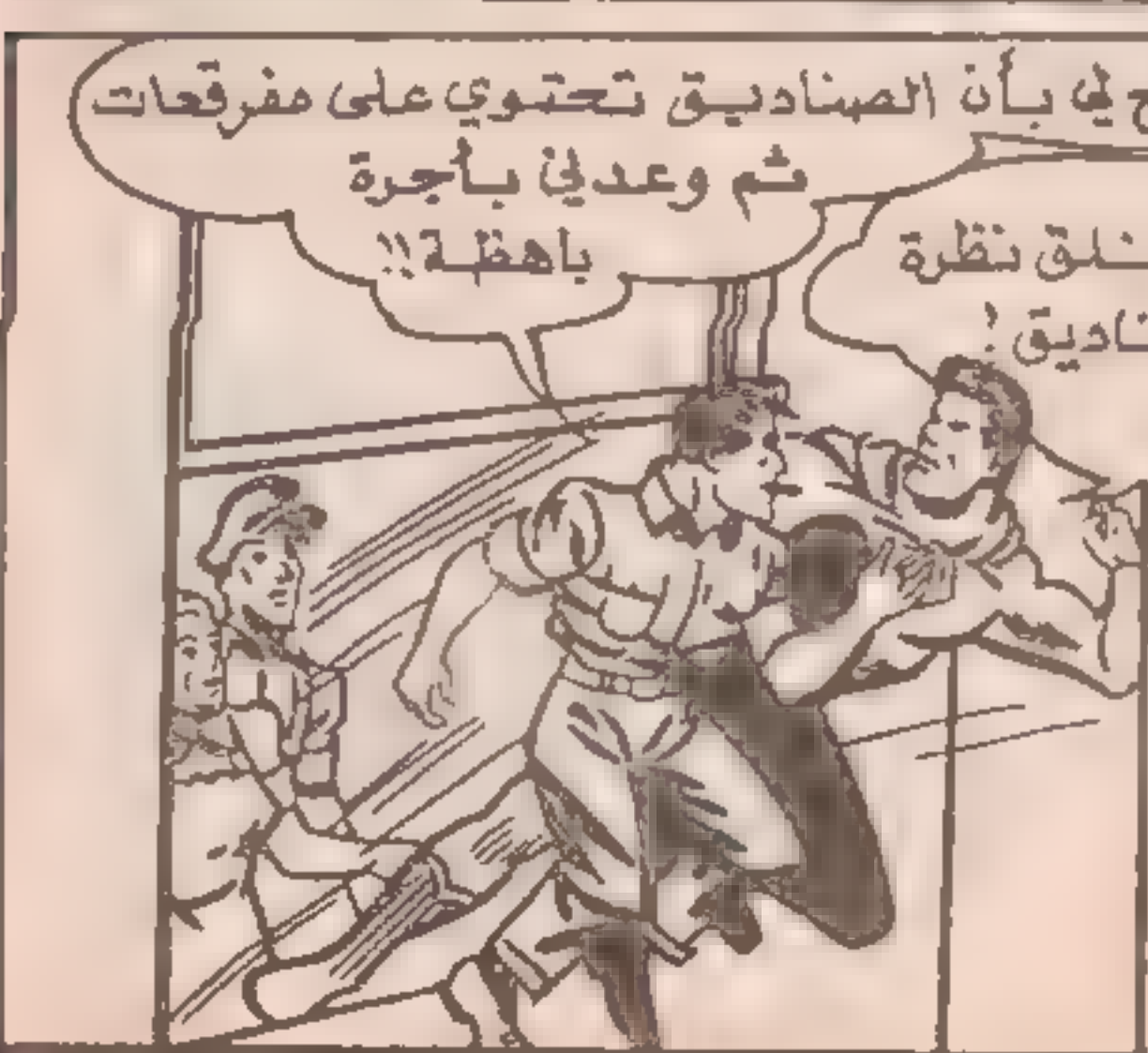
أيها المسكين، ظننتك
بائعًا مزعجًا، تفضل
وجفف شيابك!

آه... قصر الدائرة الكهربائية فُتحت الفار
في ثياب "كامل" المبللة...

يجب أن
أنتواني في
عملي كي أفهم
ما يدور
بينهما!
انتبه!
لا تدخله
في هذا القبس
لأن السلك
معضل...

مرة أخرى سمع "سوبرمان"
حديثاً مثيراً...

لا سمح يا "جو"، إن نقلياتنا
كانت دائماً قانونية، أنا
لا أحب العمل غير الشرعي!
لا تخف يا صديقي
ألم نتفق؟



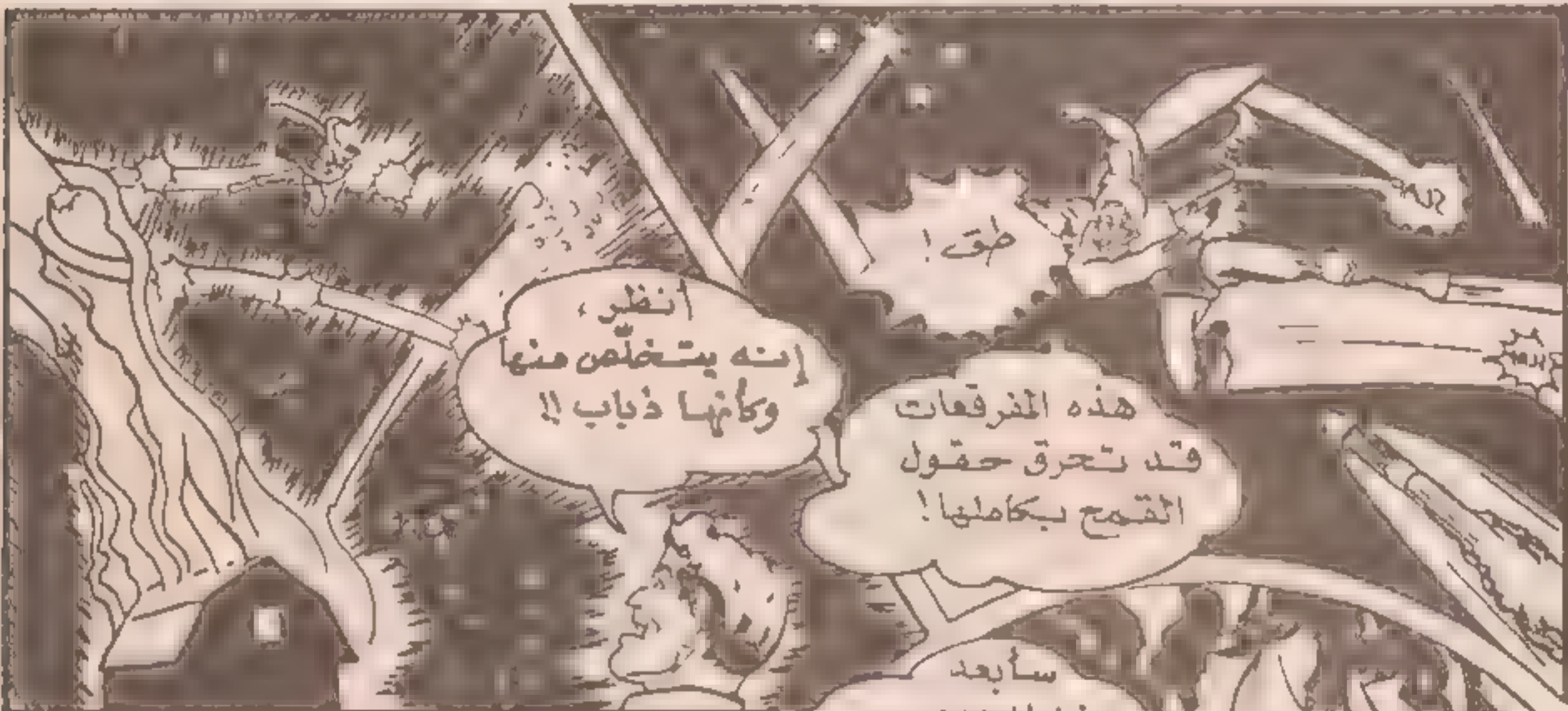
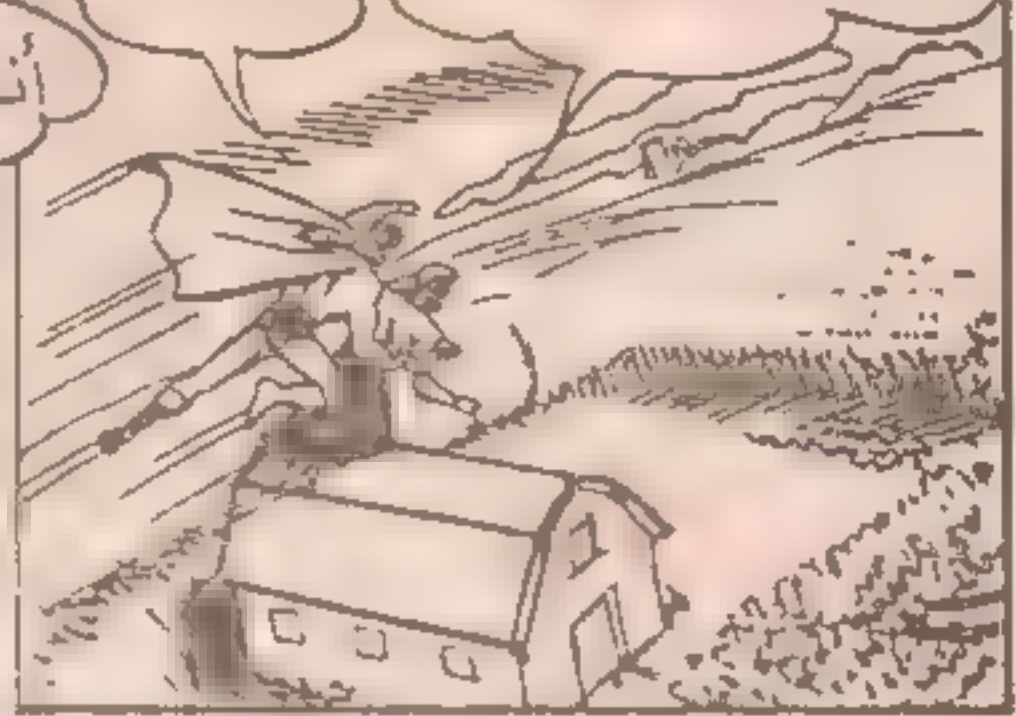
ولكن، ماذا يحدث بسبب
وقوع السيكة أحياناً وهي
مشعلة ...

انظر، مفرقات
نارية ... فتمت ...
الدولة منعت بيعها
كي لا تستخدم في الأعياد
وأيدياً يحاول تهريبها!

أنظر ...

بعد ذلك ... عندما غابت الشمس ...

الصناديق موجودة
في المخزن ... هه ؟
سقطت من سيكاري !
لا بأس، سأترك
ثم ألق نظرة على
المكان !

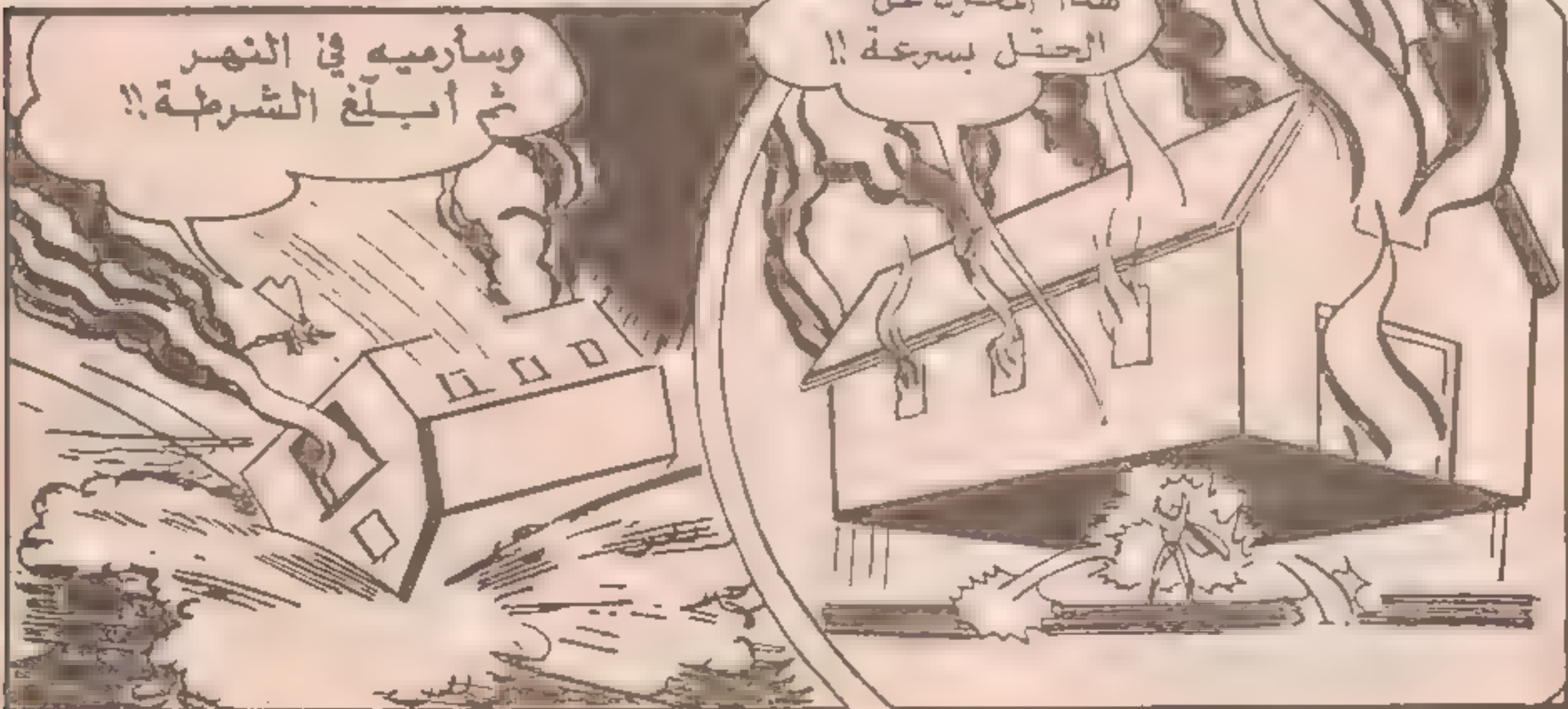


انظر،
إنه يتخلص منها
وكانها ذباب !!

هذه المفرقات
قد تحرق حقول
القمح بكاملها !

سأبعد
هذا المخزن عن
الاحتل بسرعة !!

وسأرميه في النهر
ثم أبلغ الشرطة !!





بعد ذلك ...

رندة ...
سأبلغك خبراً ...

"سوبرمان"، لقد استأمت
الخبر السار إذ اتصلت فينا
حملة القطب واخبرتنا أن "نبيل"
ما زال حياً!



ولكن أولاً سأبلغ الخبر
للكوكب اليومي "تقديراً لجهود
"نبيل فوزي" في الماضي!



"سوبرمان" إلى أين
ستذهب؟

سأبحث عن "نبيل"
وأحضره إلى هنا!



ماذا؟

تقول البرقية ان ضحية
الانفجار لا يمكن أن يكون "نبيل"
لأن الحادث وقع في اليوم الذي
أرسل فيه إلى الميناء، وكان المفروض
أن ينتظر ٣ أسابيع قبل وصول
الباخرة!!



موت "نبيل فوزي" سيثبت
في المزعاج، الحمد لله
أنني عدت إلى الحياة!



آه ... وأنا
أيضاً سعيد!

"نبيل"،
ما أسعدني
برؤيتك!



وبعد ساعة ونصف ...

"نبيل"!
أمهليني لحظة، لقد
حملني "سوبرمان" وطار لي
مسرّعاً، أخبريني عن قصة
وفاتي؟

النهاية

فرقة الأبطال الاحتياطية

إن أعضاء هذه الفرقة كلهم رُفضوا من البطولات إلى فرقة الأبطال الجبارة ، ولكنهم أبتوا أنفسهم وللعالم أنهم جديرون للقيام بالأمور الجبارة على أنهم قردا أديفون وقط لفرقة الأبطال بل هم يفضلون تكوين فرقة خاصة للعمل المشترك معاً ...



فتى النار

اليدم الحقيقي : ستاج
كوكبي : ثوار
منشأه : اكتسب
نقبات اللهب عندما
استنشه صدقة
غازات غريبة منطلقة
من شهاب ماقط.

الفتى الأخضر

اليدم الحقيقي : رال
كوكبي : مارود
منشأه : سقط وهو
طفل في هوض مائل
قوي لتخية النباتات
فأكتسب قوى تسبب
نمو النباتات السريع ...



الفتى المجري

اليدم الحقيقي : داج
كوكبي : زوين
منشأه : الليلي في
كوكب زوين طويلة تستغرق ٦ أشهر
ولذلك زلزل مكان الكواكب وأكتسبوا
قوة تحولهم إلى حجر أثناء مباراتهم الطويل.
يستطيع داج أن يبقى في حالة
اليقظة ولكن يغدز عليه الحركة
أثناء هذه المدة ...
معلومات أخرى : دجي مرة لم يرضعهم إلى
فرقة الأبطال ولكنه فضل أن يبقى مع
الفرقة الاحتياطية ...



فتى اللون

اليدم الحقيقي : الو
كوكبي : لوبرا
منشأه : كان يساعد
عالمًا في تجربة علمية
عندما أصيب بصدمة
بأسعة ملونة من بعد
إلى آخر فأكسبته
القوة لتحويل لون
الأشياء ...

الفتى القطبي

اليدم الحقيقي : بريكس
كوكبي : ثار
منشأه : اكتسب مكان
ثار القدرة على تكوين
الصقيع لمكافحة الحرارة
المرتفعة المسببة من الزوابع
لقرب كوكبهم من الشمس ،
معلومات أخرى : مؤسس
وقائد الفرقة الاحتياطية.



قراءة ممتعة لكل أفراد العائلة





هذا العمل هو لعشاق الكوميكس ، و هو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية فقط ، الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته ، و ابتاع النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها...

This is a Fan base production , not for sale or ebay , please delete the file after reading, and buy the original release when it hits the market to support its continuity